

EDU TOUR - 1 (1 week)



DANCE

- K-POP Choreo intensive Course -1
- K-POP choreography 部分完成-1
- リズムトレーニングと基礎レベルの点検
- 表現力と感じを生かすこと
- モニタリング及び最終評価



VOCAL

- K-POP Vocal intensive Course -1
- K-POP Vocal部分完成-1
- 呼吸の基礎原理とミックスボイスを身につける
- 自分だけのボーカルスタイリングチョイス
- 録音、モニタリング及び最終評価



ACTING

- K-Acting intensive Course-1
- 基礎訓練(発音、発声、呼吸法)
- 演技に興味を持たせるための遊び中心の即興コント
- ドラマ2人シーン実習 (カメラ演技)
- モニタリング及び最終評価



K-Media

- K-media intensive Course -1
- K-インフルエンサーの全般的な理解、コンテンツの多様性
- 動画撮影やモバイル機器の活用法
- 自分だけの個性あるコンテンツ制作-1
- モニタリング及び最終評価



朝鮮語学校

- 毎日の韓国語の授業
- 様々な状況別会話練習
- レベル別オーダーメイド型授業



Kカルチャー

- 見学:放送局、ドラマロケ地、韓国民俗村
- Internship program

EDU TOUR - 2 (2 weeks)



DANCE

- K-POP Choreo intensive Course -2
- K-POP choreography 部分完成-2
- 個人ミッションとグループミッション遂行
- ディテールとつながりの流れの重要性
- モニタリング及び最終評価



VOCAL

- K-POP Vocal intensive Course -2
- K-POP Vocal部分完成-2
- K-POPミックスボイスの理解と音域拡大
- ボーカルの魅力チョイスおよびアピール方法
- 録音、モニタリング及び最終評価



ACTING

- K-Acting intensive Course-2
- オーディションの準備とは？
- オーディションエティテュード及び自由演技
- 自己紹介、独白演技映像作り
- モニタリング及び最終評価



K-Media

- K-media intensive Course -2
- 多様なコンテンツの模倣と創造
- 購読者増大のための戦略的マーケティング分析と実行
- 自分だけの個性あるコンテンツ制作-2
- モニタリング及び最終評価



朝鮮語学校

- 毎日の韓国語の授業
- 様々な状況別会話練習
- レベル別オーダーメイド型授業



Kカルチャー

- 見学:放送局、ドラマロケ地、韓国民俗村
- Internship program

EDU TOUR - 3 (3 weeks)



DANCE

- K-POP Choreo intermediate Course-1
- K-POP choreography 部分完成-3
- 個人ミッションとグループミッション
遂行3段階課程
- 特別講師の招待及びワークショップの
実施
- モニタリング及び最終評価



VOCAL

- K-POP Vocal Vocal intermediate Course-1
- K-POP Vocal部分完成-3
- K-POPメインボーカルとコーラスの
違い研究
- K-POPラップスタイル、ラップの理解及
びディクションの重要性
- 録音、モニタリング及び最終評価



ACTING

- K-Acting intermediate Course-1
- K-Actingの独創的な映画、ドラマシー
ンに対する理解
- 映画、ドラマのぼやけと構成の理解
- ディテールの重要性と映画シーンの
実習
- モニタリング及び最終評価



K-Media

- K-media intermediate Course-1
- K-アナウンサー進行実習
- オープニングとクロージングの重要性
- 模擬放送テストおよびアドリブ、
共感コンテンツ
- モニタリング及び最終評価



朝鮮語学校

- 毎日の韓国語の授業
- 様々な状況別会話練習
- レベル別オーダーメイド型授業



Kカルチャー

- 見学:放送局、ドラマロケ地、韓国民俗村
- Internship program

SPECIAL (1 month)



DANCE

- K-POP Choreo intermediate Course-2
- K-POP choreography一曲完成
- 個人ミッションとグループミッション遂行
- 個人とグループスタイリングの調和と完成
- 全体の構図と協同過程を通じた流れの完成
- 公演および最終評価



VOCAL

- K-POP Vocal intermediate Course -2
- K-POPのメインボーカルとコーラスの実戦練習
- 舞台公演のためのボーカル安定性強化訓練
- 個人別スタイリングとボーカルの魅力チャオイス
- ボーカルとコーラスの実戦練習
- 公演および最終評価



ACTING

- K-Acting intermediate Course-2
- ショートフォーム映像制作実習
- カメラテクニックと演技のディテール
- エピソードによる短くて簡単なストーリー構成
- 簡単コンテ作画作業と撮影
- 試写会及び最終評価



K-Media

- K-media intermediate Course -2
- K-インフルエンサーとK-ビューティーの有機的關係
- 自分だけの個性とK-スタイリングする
- 独創的な構成とフィードバック、自分だけのコンテンツを開始
- 自分だけの個性的なキャラクターの創出と活用
- モニタリング及び最終評価



朝鮮語学校

- 毎日の韓国語の授業
- 様々な状況別会話練習
- レベル別オーダーメイド型授業



Kカルチャー

- 見学:放送局、ドラマロケ地、韓国民俗村
- Internship program

MASTER (3 months)



DANCE

- K-POP Choreo advanced Course
- 個人ミッションとグループミッション遂行
- 様々なジャンルを応用した個人振り付けミッション
- 個人別パフォーマンスに合わせたチェック
- 最終グループミッション遂行及びディテール
- 公演および最終評価



VOCAL

- K-POP Vocal advanced Course
- 自分だけのボーカルスタイリングを通じたボーカルの魅力
- チョイス及びアピール方法及びディテール
- 番組を通じたK-POP曲のメイン&コーラス
- アルバムのレコーディング作業
- 公演および最終評価



ACTING

- K-POP Acting advanced Course
- 短編映画制作実習
- 映画の制作, 企画, 一般的な理解
- プリプロダクション作業の重要性
- カメラテクニックと演技のディテール
- 試写会及び最終評価



K-Media

- K-media advanced Course
- メディアコマースの創設者プロセス全体の理解
- ストーリーボードの作成方法と進行過程
- MC創意的コメント構成と方向性研究
- ライブ実習及びコンテンツ制作
- モニタリング及び最終評価



朝鮮語学校

- 毎日の韓国語の授業
- 様々な状況別会話練習
- レベル別オーダーメイド型授業



Kカルチャー

- 見学:放送局、ドラマロケ地、韓国民俗村
- Internship program